

CARLOS P. PAGLIERE (H.)

COLEGIO DE ABOGADOS
DE SAN ISIDRO

BIBLIOTECA

Autoría penal

Teorías. Clases. Comisión
Autoría mediata. Delitos especiales
“Conducta libera in causa”. Coautoría

NUEVA TEORÍA DEL DELITO
(Paradigma voluntarista)

TOMO 12



**Ediciones
VOLUNTARISMO PENAL**

TOMO 12

ÍNDICE GENERAL

<i>Introducción</i>	IX
---------------------------	----

CAPÍTULO 73 AUTORÍA PENAL

— A —

Generalidades

§ 1. Introducción	23
§ 2. Definición	24
§ 3. Autoría como categoría del “ser”	24
§ 4. Autoría y teoría del delito	25
§ 5. Autoría como concepto “universal”	25

— B —

Existencia y ausencia de autoría

§ 6. Introducción	27
§ 7. Existencia de autoría penal	27
§ 8. Inexistencia de autoría penal	27
A. Inexistencia subjetiva y objetiva	27
B. Evolución científica	28
C. Remisión a la ausencia de delito	29

— C —

Clases de autoría

§ 9. Introducción	29
§ 10. Autoría singular	30

§ 11. Autoría plural	30
A. Autoría concomitante	30
1. Autoría concomitante simultánea	33
2. Autoría concomitante sucesiva	34
B. Autoría conjunta	36

— D —

Supuestos de autoría

§ 12. Introducción	36
§ 13. Enumeración	37

— 1 —

Autoría inmediata

§ 14. Introducción	37
§ 15. Supuestos	37
§ 16. Autoría inmediata directa	37
§ 17. Autoría inmediata indirecta	38
A. Autoría mecánica	38
1. Objeto inanimado	38
2. Cuerpo inerte	39
B. Autoría ciega	39

— 2 —

Autoría mediata

§ 18. Introducción	40
§ 19. Remisión	40

CAPÍTULO 74
TEORÍAS DE LA AUTORÍA

— A —

Generalidades

§ 1. Introducción	43
-------------------------	----

— B —

Teorías doctrinales

§ 2. Introducción	43
§ 3. Enumeración	44
A. Teoría unitaria	44
B. Teoría anímica	45

C. Teoría del interés	46
D. Teoría causal	48
1. No todos los autores son causantes	49
2. No todos los causantes son autores	50
E. Teoría material-objetiva	51
F. Teoría formal-objetiva	51
G. Teoría del dominio del hecho	54

— C —

Critica a las teorías doctrinales

§ 4. Introducción	56
§ 5. Enumeración	57
A. Errónea concepción comunitaria	57
B. Errónea concepción causal	57
C. Errónea concepción imputativa	57
D. Errónea concepción sistemática	58

— D —

Teoría de la comisión del delito

§ 6. Introducción	58
§ 7. Definición	59
§ 8. Comisión	59
§ 9. Comisión, voluntad y realización	62

**CAPÍTULO 75
AUTORÍA MEDIATA**

— A —

Generalidades

§ 1. Introducción	64
§ 2. Definición	66
§ 3. Concepto	66
§ 4. Naturaleza jurídica	67
§ 5. Autoría mediata y comisión del delito	67

— B —

Supuestos de autoría mediata

§ 6. Introducción	68
§ 7. Supuestos	68

— 1 —

Autoría mediata a través de falta de conducta

§ 8. Introducción	69
§ 9. Supuestos	69
A. Autor	69
B. Víctima	69
C. Tercero	70

— 2 —

Autoría mediata a través de conducta atípica

§ 10. Introducción	71
§ 11. Supuestos	71
A. Autor	71
B. Víctima	71
1. Víctima que actúa sin representación	72
2. Víctima que actúa sin discernimiento	72
3. Víctima que actúa sin libertad	73
C. Tercero	75

— 3 —

Autoría mediata a través de conducta no antijurídica

§ 12. Introducción	79
§ 13. Supuestos	79
A. Autor	79
B. Tercero	80
1. Tercero que no actúa de modo antijurídico	80
2. Tercero que actúa justificadamente	82

— 4 —

Autoría mediata a través de conducta inculpable

§ 14. Introducción	84
§ 15. Supuestos	85
A. Autor	85
B. Tercero	85
1. Tercero que actúa en estado de necesidad	85
2. Tercero que actúa bajo coacción	86

— C —

Falta de autoría mediata

§ 16. Introducción	89
§ 17. Supuestos	89

A. El supuesto autor mediato no comete delito	90
1. El supuesto autor mediato no actúa	90
2. El supuesto autor mediato actúa en forma atípica	90
3. El supuesto autor mediato actúa en forma no antijurídica	91
4. El supuesto autor mediato actúa en forma inculpable	91
B. El supuesto instrumento no es instrumento	92

**CAPÍTULO 76
AUTORÍA MEDIATA Y TEORÍA DEL DELITO**

— A —

Generalidades

§ 1. Introducción	97
-------------------------	----

— B —

Relaciones con la teoría del delito

§ 2. Introducción	97
§ 3. Enumeración	98

— 1 —

Autoría mediata y delitos especiales

§ 4. Introducción	98
§ 5. Delito de mano propia	98
§ 6. “Delicta propria”	100
A. “Extraneus” delinque a través de “intraneus”	101
B. “Intraneus” delinque a través de “extraneus”	103

— 2 —

Autoría mediata y culpa

§ 7. Introducción	104
§ 8. Tratamiento doctrinal	104
§ 9. Supuestos	105
A. Instrumento que no realiza conducta	105
B. Instrumento que actúa atípicamente	105
C. Instrumento que actúa jurídicamente	106
D. Instrumento que actúa inculpablemente	107

— 3 —

Autoría mediata y omisión

§ 10. Introducción	110
--------------------------	-----

§ 11. Supuestos	110
A. Autoría mediata omisiva a través de falta de conducta	110
B. Autoría mediata omisiva a través de conducta atípica	111
C. Autoría mediata omisiva a través de conducta no antijurídica	112
D. Autoría mediata omisiva a través de conducta inculpable	112

— 4 —

Autoría mediata e inmediata concurrentes

§ 12. Introducción	113
§ 13. Supuestos	113

— 5 —

Autoría mediata y participación criminal

§ 14. Introducción	114
§ 15. Autoría mediata en delitos de participación	114
§ 16. Autoría mediata y determinación	115
§ 17. ¿Autoría mediata o participación?	116

— 6 —

Autoría mediata e “iter criminis”

§ 18. Introducción	117
§ 19. Solución total vs. solución individual	118
§ 20. Tentativa y frustración mediata	118
A. Delito de tentativa del autor mediato	119
B. Comisión del delito del autor mediato	119

CAPÍTULO 77

“CONDUCTA LIBERA IN CAUSA”

— A —

Generalidades

§ 1. Introducción	123
§ 2. Concepto	124
§ 3. Fundamento legal	124
§ 4. Naturaleza jurídica	125
§ 5. “Conducta libera in causa” voluntaria	126
§ 6. Requisitos	126

— B —

Supuestos

§ 7. Introducción	127
§ 8. Enumeración	127

— 1 —

“Actio libera in causa”

§ 9. Introducción	127
§ 10. Supuestos	128
A. Ausencia de conducta	128
1. Delito activo doloso	128
2. Delito activo culposo	129
B. Ausencia de tipicidad	130
1. Delito activo doloso	130
2. Delito activo culposo	131
C. Ausencia de antijuridicidad	132
1. Delito activo doloso	132
2. Delito activo culposo	133
D. Ausencia de culpabilidad	134
1. Delito activo doloso	134
2. Delito activo culposo	135

— 2 —

“Omissio libera in causa”

§ 11. Introducción	138
§ 12. Supuestos	138
A. Ausencia de conducta	138
1. Delito omisivo doloso	138
2. Delito omisivo culposo	138
B. Ausencia de tipicidad	139
1. Delito omisivo doloso	139
2. Delito omisivo culposo	139
C. Ausencia de antijuridicidad	140
1. Delito omisivo doloso	140
2. Delito omisivo culposo	140
D. Ausencia de culpabilidad	141
1. Delito omisivo doloso	141
2. Delito omisivo culposo	141

**CAPÍTULO 78
COAUTORÍA**

— A —

Generalidades

§ 1.	Introducción	145
§ 2.	Concepto	145
§ 3.	Definición	145

— B —

Caracteres

§ 4.	Introducción	146
§ 5.	Enumeración	146
	A. Singularidad	146
	B. Complementariedad	148
	C. Universalidad	150

— C —

Clasificación

§ 6.	Introducción	152
§ 7.	Enumeración	152
§ 8.	Modo de la coautoría	152
	A. Coautoría paralela	152
	B. Coautoría funcional	153
	1. Coautoría funcional ejecutiva	153
	2. Coautoría funcional asociativa	154
§ 9.	Momento de la coautoría	155
	A. Coautoría sucesiva	155
	B. Coautoría cortada	156

— D —

Coautoría y teoría del delito

§ 10.	Introducción	157
§ 11.	Enumeración	157
§ 12.	Coautoría en la omisión	157
§ 13.	Coautoría en la participación	158

— E —

Coautoría y codeincuencia

§ 14.	Introducción	160
§ 15.	Coautoría y codeincuencia	160

§ 16. Codelincuencia y pluralidad de personas	161
§ 17. Codelincuencia y participación de la víctima	162
<i>Bibliografía</i>	167